RENAULAC

PEINTURE INTERIEURE VELOURS

DECOR'TIME VELOURS

Peinture veloutée à base de résine acrylique en phase aqueuse
Impression & Finition – Spéciale chantier neuf

Destination

INTERIEUR – Neuf ou rénovation. Toutes pièces, tous locaux bien ventilés : tous fonds usuels du bâtiment normalement absorbants.
Murs et plafonds.

Performances

- **Etat de finition B – Travaux courants**
- **Application facile, sans reprise**
- **Gain de temps : recouvrable en 30 minutes**
- **Gain de productivité sur les chantiers**
- **Sans odeur**
- **Belle blancheur**

TRAVAUX COURANTS

Caractéristiques techniques

Classification AFNOR	NF T36005 FAMILLE I – CLASSE 7b2
Teneur en COV (Directive 2004/42/CE)	Valeur limite UE (cat A/a) : 30g/L de COV Ce produit contient au maximum 1g/L de COV
Emission dans l'air intérieur (ISO 16000)	A+
Liant	Liant à base de copolymère acrylique en dispersion aqueuse
Présentation en pot	Peinture crème
Aspect du film	Velours, poché fin
Brillants spéculaires (NF EN ISO 2813)	3 à 60°et 15 à 85°
Teintes	Blanc
Extrait sec	**En poids :** 55% ± 2% **En volume :** 38% ± 2%
Masse volumique	1,45 ± 0,02kg/L
Rendement moyen	9 à 10m²/L sur support lisse Peut varier en fonction de l'état de surface et de l'absorption du support.
Séchage (23°C – 50% HR)	Sec au toucher : 30min Recouvrable : 30min
Résistance à l'abrasion humide (NF EN ISO 11998)	Classe 2 selon EN ISO 13300
Conditionnements	Blanc : 12L

Transport, Conservation & Informations

Transport : Produit non soumis à la réglementation ADR.
Stockage : 3 ans en emballage d'origine non entamé. Stocker à l'abri du gel et des fortes températures.
Fiche de données de sécurité : Consulter la FDS sur : www.renaulac.fr
Informations consommateurs : Afin d'éviter le gaspillage, faites une estimation de la quantité de peinture nécessaire selon le rendement indiqué. Veillez à bien refermer le couvercle après utilisation afin de pouvoir le réutiliser ultérieurement. Ce geste permet de contribuer à la réduction de l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.

Mise en œuvre

Supports et travaux préparatoires

Tous supports intérieurs traditionnels : plaques de plâtre, enduits et mortiers, anciennes peintures adhérentes, bois et dérivés ainsi que métaux préalablement préparés. **Ne pas appliquer sur supports hydrofugés.** Sur un support peinture projetée (type gouttelette) brute, il est conseillé de fixer le support (très absorbant) avant la mise en peinture.

Travaux préparatoires conformes à la norme NF P74-201 (DTU 59.1).

Processus de mise en œuvre

Type de support	Supports neufs (sains et bruts)	Fonds sains déjà peints	Fonds tachés	Fonds pulvérulents, écaillés ou badigeons	Métal	Bois
Préparation des supports	Les fonds doivent être secs, non pulvérulents, cohérents. Poncer, épousseter.	Les anciennes peintures brillantes ou satinées seront préalablement lessivées, rincées, puis poncées à l'abrasif et époussetées.	Les fonds doivent être secs, non pulvérulents, cohérents. Sur anciens fonds tachés (suie, nicotine…) ainsi que sur les auréoles d'humidité sèches, bloquer les fonds avec une impression isolante. Attendre 24 à 48h avant de recouvrir.	Brosser, décaper les parties susceptibles de s'écailler. Après époussetage, application d'une couche de RENO'PRIM (dilution entre 5 et 10% de White-spirit) en fonction de la porosité du support. Les anciens badigeons seront éliminés.	Brosser et éliminer la rouille si nécessaire. Appliquer une couche d'ULTRA'PRIM dilué à 5% de White-Spirit.	Sur bois bruts : poncer, épousseter et dégraisser si besoin. Sur bois peints en bon état : lessiver, poncer et épousseter. Sur bois abîmés ou écaillés : le décapage est obligatoire, épousseter et dégraisser si besoin. Une fois les fonds secs et exempts de graisse, impression avec 1 couche de RENO'PRIM dilué à 5% de White-spirit.
Impression	1 couche de DECOR'TIME VELOURS					
Finitions	1 couche de DECOR'TIME VELOURS					

Application

Matériel Brosse, Rouleau polyester tissé 13mm, microfibre 10mm, Airless buse 517-519.

Application Brasser le produit avant la mise en œuvre. Appliquer en croisant régulièrement. IL est recommandé de croiser en 1ère couche pour un travail uniforme et garantir une bonne opacité. Dans le cas de teintes foncées, 3 couches seront nécessaires.

Préparation Prêt à l'emploi. Sur supports absorbants ou pour une application au pistolet, une dilution de maximum 5% d'eau est conseillée en première couche.

Nettoyage du matériel Eau avant séchage

Conditions d'application Ne pas appliquer par température inférieure à +8°C ou supérieure à +30°C. Attention aux locaux non chauffés. Le temps de recouvrement peut varier en fonction de la température ambiante et de l'humidité de l'air (<70% HR). Utiliser dans des locaux ventilés ou ventiler après l'application.

Gestion des déchets

Afin de contribuer à la préservation de l'environnement, veillez à déposer votre emballage vide dans un centre agréé. Ne pas jeter les résidus à l'égout. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte des produits.

La présente fiche technique a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et le résultat d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité en fonction des conditions d'utilisation conformes aux normes ou DTU en vigueur ; toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Renaulac B.B. Fabrications SAS | 6, avenue de Guitayne 33610 CANEJAN | France | Tél. +33 (0)5 57 97 44 00 | Mail : batiment@renaulac.fr
Siège : Avenue du Fief Rose | 17140 Lagord | France | SAS au capital de 1 000 000 EUR – RCS La Rochelle B 394 144 893 - APE 2030Z

Mise à jour Avril 2023